

八和粵劇學院課程 匯報演出2013/2014



香港八和會館副主席阮兆輝、八和粵劇學院課程主任呂洪廣、粵劇樂器伴奏課程導師麥惠文、教授及排練導師陳咏儀、林寶珠、徐月明分別頒授畢業證書後與學員代表合照。



設有二樓座位。

樓下大堂座位舒適。



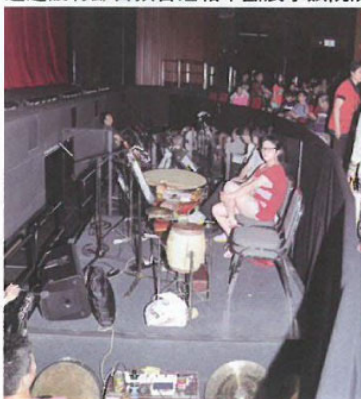
入口大堂頗為寬闊。



通道設有節目預告燈箱不斷展示該院演出節目。



司儀阮德鏘。



音樂池設備齊全。



電動扶手電梯方便上落觀眾。

一年一度的八和粵劇學院課程匯報演出，供學員一嘗踏台板的滋味，增加舞台經驗。

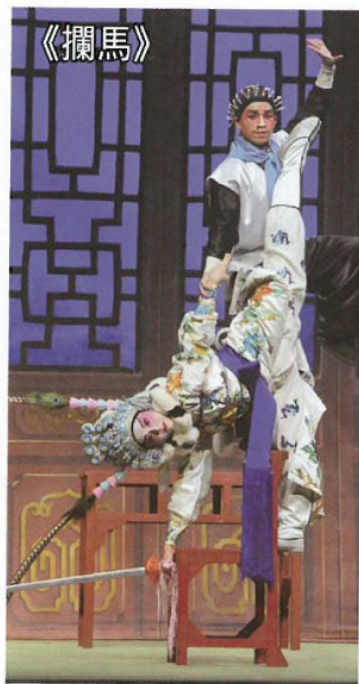
2013/14年度匯報演出已於7月12日高山劇場新翼演藝廳舉行，一眾學生在新翼正式啟用前率先踏上這個新戲台。香港八和會館副主席阮兆輝亦有到場支持，他在致辭時感謝課程主任呂洪廣、器樂班導師麥惠文及一群導師的付出，才成就了今次的演出。他又指學員經過數年培訓，演出開始有板有眼，而部份器樂伴奏班學員亦有參與是晚演出的音樂伴奏團隊，是次的「匯報演出」可視作學院學生的公開成績表。

在演出開始之前，先頒授證書及獎座予各結業學員。由八和理事頒發結業證書予「粵劇器樂伴奏班」（初班、中班、高班及進階班）學員及「青少年粵劇演員訓練班」（一年級和三年級）。

匯報演出由學院學生演出五場折子戲：《攔馬》、《打金枝》、《紫釵記》之〈拾釵〉、《再世紅梅記》之〈折梅巧遇〉及《雙仙拜月亭》之〈搶傘〉。

台上學員表現盡心盡力，展示三年來的學習成果，台下的觀眾亦報以掌聲，一眾導師對學員表現備受肯定亦深感安慰。未來，學院仍會肩負承傳重責，致力於培育粵劇台前幕後的人才。

◇ 攝影：郭益貞



由梁非同（飾演楊八姐）及蘇鈺橋（飾演焦光普），〈攔馬〉一折原是京劇的傳統劇碼之一，又名〈攔馬過關〉為武場折子戲，當中有很多虛擬動作及唱段，演員可以大展功架。兩位學員演來有大將之風，導師王惠玲、蔡之斌功不可沒，亦可見演員下了不少苦功。



由呂智豐（飾演郭曖）及吳思穎（飾演昇平公主）合演，該劇原而是晉劇傳統作品，後來更發展成粵劇、越劇、京劇等地方戲曲的劇目。本折以唱段為主，兩位學員在導師廖國森及林寶珠指導下，把此折表現得恰如其份，頗受讚賞。



《紫釵記》，是唐滌生的四大名劇之一，觀眾更是耳熟能詳，〈拾釵〉為劇目第一折。本折由導師梁兆明、陳咏儀執教，由許沁源飾演才子李益；葉曦甯飾演霍小玉，二人雖年紀輕輕，唱功、做手毫不馬虎，成功演活一對才子佳人。



同樣亦是唐滌生的代表作之一，由鄺純茵飾裴禹、袁學慧飾盧昭容，短短一折戲蘊含悲歡離合，考驗二人演技，在導師衛駿輝、陳咏儀指導下，兩位學員演出甚有說服力。



林貝嘉飾蔣世隆、吳子晴飾王瑞蘭，唱段之外，〈搶傘〉的一系列動作亦需表達到二人由初識到互相傾慕的轉折。導師呂洪廣及鄭詠梅聯手執教，兩位學員演得有聲有色。